

I.I.S. VALDICHIANA CHIUSI
Prot. 0008808 del 12/05/2026
IV (Entrata)

Istituto Istruzione Superiore Valdichiana Redi-Einaudi-Marconi-Caselli
Via S. Stefano n° 44 – 53043 CHIUSI (SI)
Sez. Ass. Via S. Martino, 14 53045 Montepulciano (SI)
Telefono 0578 075200
<https://www.istitutovaldichiana.edu.it>

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

CLASSE V

AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(D.P.R. 323/1998 – D.LGS 62/2017 - O.M. 55/2024 – O.M. 54/2026)

CONTESTO SOCIALE, CULTURALE ED ECONOMICO DEL TERRITORIO

Il plesso di Chiusi dell'I.I.S. Valdichiana è posto all'interno del centro storico ed è composto da un unico edificio, derivante dalla ristrutturazione di un ex convento, con ampi spazi razionalmente collocati e un parcheggio. Nella struttura trovano posto, per il settore tecnico, i corsi di Grafica e Comunicazione, di Amministrazione Finanza e Marketing con curvatura sportiva, di Informatica e Telecomunicazioni nonché, per il settore professionale, il corso di Manutenzione e Assistenza Tecnica. L'istituto è dotato dei seguenti laboratori e aule speciali:

- aula multimediale;
- aula dei docenti;
- laboratori informatici;
- laboratori multimediali;
- aule con banchi componibili per lavori di gruppo;
- laboratori elettrici e meccanici;
- laboratori di sistemi ed automazione.

Tutte le aule dell'Istituto sono dotate di lavagna touch screen.

La zona in cui opera l'I.I.S. "Valdichiana" presenta, dal punto di vista ambientale, le caratteristiche fisiche proprie del paesaggio collinare toscano, con peculiarità quali la montagna di Cetona, i laghi di Chiusi e Montepulciano, e la presenza di terme, Chianciano, Montepulciano e San Casciano, che costituiscono un potenziale oggetto di studio nel campo delle scienze e di valorizzazione della qualità della vita e dell'ambiente. Il territorio del Sud della Valdichiana, per quanto denso di stimoli di carattere storico, naturalistico-ambientale, e dotato di piccoli teatri che offrono interessanti stagioni di spettacoli e di biblioteche che si occupano della promozione culturale, manca della spinta propulsiva e innovativa che potrebbe derivare dalla vicinanza di una città o di un centro universitario. La crisi del termalismo tradizionale e la vocazione non industriale della zona impongono una particolare sensibilità nelle scelte metodologiche e contenutistiche delle sezioni professionali. Anzi, proprio in tale situazione la scuola stessa può essere una forza propositiva di tendenze all'innovazione e alla riconversione.

Si spera che l'intervento, anche di esperti esterni, con incontri programmati nel nostro Istituto, su diversi orientamenti, possa contribuire a dare un impulso più costruttivo al processo di innovazione economica.

INDIRIZZO di AMMINISTRAZIONE FINANZA e MARKETING

Il Diplomato in "Amministrazione, Finanza e Marketing":

- possiede competenze generali nel campo dei macrofenomeni nazionali e internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale;
- integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzato e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

È inoltre in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato in AFMS consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze:

- riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;

- riconoscere e interpretare i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda, i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse;
- individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali;
- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese;
- riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date;
- individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane;
- gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata;
- applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati;
- inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato;
- orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose;
- utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti;
- analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

Il diplomato ha le competenze per essere inserito come addetto contabile/informatico in enti, imprese, studi commercialisti.

Può trovare un completamento della propria formazione presso gli Istituti Tecnici Superiori dell'ambito "Servizi alle imprese".

Ha accesso ad ogni percorso universitario con una formazione di elezione per i corsi di area giuridico-economica.

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da nove studenti, quattro femmine e cinque maschi, tutti provenienti dalla classe quarta eccetto uno, ripetente, che lo scorso anno non è stato ammesso all'Esame di Stato.

Sotto il profilo disciplinare, il comportamento degli alunni è stato generalmente corretto sia nei rapporti interpersonali che con gli insegnanti, non si evidenziano episodi rilevanti dal punto di vista disciplinare. La frequenza, invece, non è stata assidua e soprattutto nel secondo quadrimestre si sono evidenziate assenze in corrispondenza delle verifiche scritte e orali.

Per quanto concerne la partecipazione all'attività didattica, l'attenzione e l'interesse dimostrati in classe dalla maggior parte degli studenti non sempre si sono rivelati del tutto adeguati; carente soprattutto il lavoro domestico che è stato portato avanti in modo discontinuo.

Gli obiettivi prefissati in sede di programmazione sono stati raggiunti in modo diversificato: solo una minoranza ha conseguito una preparazione di livello medio-alto; gli altri hanno raggiunto un livello che si è attestato sulla sufficienza e comunque inferiore alle loro potenzialità.

Con particolare riferimento all'Economia aziendale, disciplina oggetto della seconda prova scritta, si è riscontrato un calo generalizzato dell'impegno, in classe e domestico, nonché frequenti assenze strategiche; tali circostanze hanno reso opportuno rimodulare la programmazione a vantaggio di una didattica di tipo laboratoriale finalizzata a fornire agli studenti gli strumenti indispensabili per affrontare la prova d'esame.

Due alunni nel corrente anno scolastico hanno usufruito di un Piano Didattico Personalizzato, ulteriori informazioni verranno fornite alla Commissione d'Esame in forma riservata, nel rispetto del diritto alla privacy.

Le attività di FSL e di Orientamento, meglio descritte nei paragrafi successivi e nelle schede allegate al presente documento, sono state svolte regolarmente; tutti gli alunni hanno partecipato in modo serio e responsabile.

Si riportano, infine, le tabelle riassuntive della continuità didattica nel secondo biennio e nell'ultimo anno:

DISCIPLINA	CONTINUITA' III-IV	CONTINUITA' IV-V
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	NO	NO
STORIA	NO	NO
LINGUA INGLESE	SI	NO
MATEMATICA	NO	SI
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	SI	NO
ECONOMIA AZIENDALE	SI	SI
DIRITTO E ECONOMIA POLITICA	SI	SI
LINGUA FRANCESE	SI	SI
RELIGIONE	SI	SI

NOTA SU ELENCO ALUNNI

Con riferimento alle indicazioni del Garante per la protezione dei dati personali, contenute nella Nota Ministeriale Prot. 10719 del 21 Marzo 2017 (MIUR-dipartimento Libertà pubbliche e sanità, GPDP. ufficio protocollo U.0010719.21-03-2017. h.13:04, con "Oggetto: diffusione di dati personali riferiti agli studenti nell'ambito del C.D. "Documento del 15 Maggio "ai sensi dell'art. 5, comma 2, del DPR. 23 Luglio 1998 n°323-Indicazioni operative" [all. I]), il Consiglio di Classe ritiene opportuno non inserire in questo Documento l'elenco dei nominativi degli alunni della classe. Questo elenco, con tutti i relativi dati, considerato non strettamente necessario alle finalità del presente Documento, sarà puntualmente consultabile sulla base della documentazione che l'Istituto metterà a disposizione della Commissione dell'Esame di Stato.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Gli incontri con le famiglie si sono svolti secondo le seguenti modalità:

- ricevimenti settimanali secondo le modalità indicate dalla scuola (in presenza, on line, contatti telefonici);
- comunicazioni scritte e telefoniche;

- registro elettronico;
- ricevimenti generali in modalità mista nei giorni 03/12/2025 e 15/04/2026.

Gli incontri con le famiglie, per la maggior parte degli alunni sono stati saltuari o assenti; quelli che si sono svolti sono avvenuti sempre all'insegna della chiarezza e del rispetto reciproco dei ruoli e delle competenze.

Si evidenzia che nel corso dell'intero triennio non sono mai stati eletti i rappresentanti di classe per la componente genitori.

ORGANIZZAZIONE ATTIVITA' DIDATTICA

Il lavoro si è basato essenzialmente sulla tipologia tradizionale del Consiglio di Classe e del coordinamento tra discipline affini del quale gli alunni sono stati informati nell'ambito delle riunioni collegiali.

Lo svolgimento delle attività curriculari e l'organizzazione della didattica hanno tenuto conto di procedure tradizionali (lezione frontale, lezione aperta, relazioni, temi, prove strutturate e semi-strutturate, attività laboratoriali).

Sono state svolte simulazioni delle due prove scritte, è altresì prevista la simulazione del colloquio, presumibilmente nel mese di giugno.

ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO

Le attività di orientamento sono state svolte nel rispetto del monte orario previsto dall'attuale normativa (30 ore) mediante incontri con le forze dell'ordine (Guardia di Finanza, Polizia), agenzie interinali (Umana), visite a istituti di credito (Banca TEMA), partecipazione al Corso BLS – BLSD, agli Open Day organizzati dalle varie Università del territorio nonché ulteriori iniziative organizzate dalla scuola meglio descritte nell'allegato al presente documento.

FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO (ex P.C.T.O.)

Nel corso del Triennio tutti gli alunni hanno svolto il monte ore di FSC necessario per l'accesso all'Esame di Maturità (150 ore) presso aziende private, studi professionali, uffici pubblici del territorio nonché esperienze all'estero (Erasmus, Travel Game, PON) come meglio descritto nell'allegato del presente documento.

Il Consiglio di classe si è impegnato ad offrire agli studenti i mezzi necessari al raggiungimento dei seguenti obiettivi e all'attuazione dei seguenti comportamenti:

COMPETENZE TRASVERSALI	ABILITA'/CAPACITA' Comportamenti attesi dagli studenti: descrittori	AZIONI DEL C.d.C.
Metodo di studio autonomo, sistematico, efficace per saper identificare, riconoscere, richiamare ed esprimere giudizi.	Ha consapevolezza dell'argomento da studiare. Identifica le varie fonti da cui trarre le conoscenze. Utilizza gli strumenti, acquisisce, memorizza fatti, informazioni, concetti. Affronta e costruisce il proprio lavoro con rigore e precisione. Ordina sequenzialmente quanto ha appreso.	Verifica l'acquisizione critica e personale, non solo mnemonica, dei contenuti proposti. Propone sintesi, schemi, mappe; istituisce confronti; sollecita la rielaborazione personale dei contenuti e l'applicazione in nuovi campi.
	Confronta e approfondisce, fondando le nuove conoscenze sul già appreso. Formula proposte. Esprime opinioni motivate.	
Padroneggiare gli strumenti linguistico espressivi al fine di gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	Comprende l'importanza dello strumento linguistico. Distingue i lessici specifici delle aree disciplinari. Acquisisce termini sempre più pertinenti e vari. Comprende la molteplicità delle situazioni comunicative. Utilizza registri differenziati.	I singoli docenti si propongono come modello linguistico di riferimento al fine di arricchire il bagaglio lessicale dei discenti, sollecitando l'uso di un linguaggio specifico adeguato ai vari ambiti disciplinari.

Consolidare le capacità logiche di analisi, di sintesi e di collegamento.	Riconosce la struttura e le parti di ogni situazione conoscitiva, ne individua gli aspetti essenziali, ne coglie il significato.	I docenti propongono, ciascuno nell'area di competenza, situazioni problematiche che debbano essere affrontate e risolte dagli alunni con capacità autonome di analisi, sintesi e collegamento.
Consolidare le capacità logiche di elaborazione critica dei contenuti.	Riconosce analogie ed effettua collegamenti. Riconosce i problemi e li formula in modo corretto. Applica le conoscenze acquisite in situazioni nuove e complesse. Applica le competenze acquisite in modo appropriato e affronta situazioni problematiche nuove.	Sollecita la consapevolezza critica dei discenti e ne stimola le capacità di riflessione. Propone nuove situazioni alle quali applicare contenuti e metodi acquisiti. Stimola la discussione ed il confronto.
Consapevolezza del proprio processo di apprendimento e autovalutazione.	Riconosce le tappe del proprio percorso di crescita e sa collocare i propri risultati in relazione agli obiettivi definiti.	Esplicita i criteri di misurazione e di valutazione e stimola gli alunni ad auto valutarsi, motivando le ragioni e i criteri dei loro giudizi.

Gli obiettivi perseguiti sono stati raggiunti dai singoli studenti in modo eterogeneo nelle varie discipline secondo il punto di partenza, la frequenza, la partecipazione e l'impegno.

CONTENUTI

In relazione ai contenuti disciplinari, trattati nel corso dell'anno scolastico, si fa riferimento alle schede individuali per materia allegate al presente documento e, più dettagliatamente, ai singoli programmi che verranno consegnati dai docenti al termine dell'anno scolastico.

Il percorso di studi è stato arricchito dalla disciplina di Educazione Civica introdotta dalla legge n.92 del 20 agosto 2019 secondo l'articolazione prevista dal collegio docenti.

Si allega il curriculum di Educazione civica per la classe V.

METODI

Il Consiglio di Classe ha ritenuto, fin dall'inizio dell'anno scolastico, informandone i rappresentanti degli alunni e dei genitori, di non dover operare una scelta univoca in relazione al metodo di lavoro utilizzato in quanto non si può non tener conto delle variabili dovute alla componente umana, alla disciplina, ai diversi argomenti, ai tempi e ai mezzi a disposizione. Le lezioni sono state di tipo frontale, ma sempre rivolte a stimolare l'interesse e l'operare degli alunni; sono stati svolti lavori di gruppo; è stata sollecitata la ricerca individuale e la rielaborazione personale.

In particolare, sono stati condivisi i seguenti criteri metodologici generali e le seguenti strategie comuni: ogni docente nel proprio ambito disciplinare ha utilizzato diverse strategie di insegnamento atte a facilitare la comprensione dei contenuti e dei concetti-chiave, a costruire mappe concettuali, schemi e a riflettere sull'errore. Nel momento della spiegazione ciascuno si è impegnato ad essere chiaro ed esauriente, ha cercato di rendere gli studenti partecipi, di farli riflettere, esprimere ed interagire. Ogni docente, inoltre, si è preoccupato di valorizzare i progressi in itinere i risultati positivi ottenuti e di gestire l'errore come momento di riflessione e di apprendimento.

VALUTAZIONE: MODALITA' E CRITERI

La verifica, che è un processo continuo, è stata messa in atto dai docenti quotidianamente per misurare l'apprendimento di conoscenze, l'acquisizione di abilità e per verificare l'incidenza della propria azione didattica. Essa ha cercato anche di favorire la capacità di autovalutazione dell'alunno e il suo coinvolgimento nel processo di apprendimento.

Le prove di verifica, scritte e orali, di tipo tradizionale o strutturato, sono state preparate in relazione al lavoro svolto e idonee a misurare il livello raggiunto sia in merito alle competenze sia in relazione all'obiettivo da conseguire.

Si rinvia, nel dettaglio, alle schede elaborate dai singoli docenti per ogni disciplina.

INDICATORI DI VALUTAZIONE

- abilità di esporre con chiarezza e proprietà lessicale;
- abilità di illustrare le regole e i procedimenti seguiti;
- abilità di applicare le conoscenze apprese e di utilizzarle in contesti diversi;
- abilità di perseguire conoscenza non mnemonica, ma consapevole.

INDICATORI DI ACCETTABILITA'

- Pertinenza nella risposta;
 - Conoscenza dell'argomento nei suoi aspetti essenziali e capacità di applicazione delle regole fondamentali;
 - Uso appropriato del lessico;
 - Esposizione semplice e sostanzialmente corretta;
- Inoltre, fanno parte della valutazione globale dell'alunno: l'impegno, la partecipazione al dialogo didattico-educativo, l'interesse, i progressi rispetto alla situazione di partenza.
- E' stata condivisa, come guida alla valutazione, la seguente tabella relativa ai livelli delle conoscenze e dell'acquisizione delle abilità.

Conoscenze	Competenze	Capacità	Comportamenti	Voto in decimi
Nessuna	Nessuna	Nessuna	Partecipazione: nulla Impegno: nullo Metodo: disorganizzato Motivazione: assente	1 - 2
Frammentarie e gravemente lacunose	Solo se guidato arriva ad applicare le conoscenze minime; commette errori nell'eseguire semplici esercizi	Comunica in modo decisamente stentato e improprio; ha difficoltà a cogliere concetti e le relazioni essenziali che legano tra loro i fatti anche più elementari	Partecipazione: opportunistica Impegno; debole Metodo: ripetitivo Motivazione: debole	3 - 4
Incerte ed incomplete	Applica le conoscenze minime, senza commettere gravi errori ma talvolta con imprecisione	Comunica in modo non sempre coerente e proprio; ha difficoltà a cogliere i nessi logici e quindi ha difficoltà ad analizzare temi, questioni e problemi.	Partecipazione: dispersiva Impegno: discontinuo Metodo: mnemonico Motivazione: superficiale	5
Complessivamente accettabili; ha ancora lacune, ma non estese e/o profonde	Esegue semplici compiti senza errori sostanziali; affronta compiti più complessi con incertezza	Comunica in modo semplice, ma non del tutto adeguato; coglie gli aspetti fondamentali, ma le sue analisi sono lacunose	Partecipazione: da sollecitare Impegno: accettabile Metodo: non sempre organizzato Motivazione discreta	6

Conosce gli elementi essenziali, fondamentali	Esegue correttamente compiti semplici; affronta compiti più complessi pur con alcune incertezze	Comunica in modo adeguato, anche se semplice, non ha piena autonomia ma è diligente ed affidabile esecutore; coglie gli aspetti fondamentali, ma incontra difficoltà nei collegamenti interdisciplinari.	Partecipazione recettiva. Impegno: soddisfacente Metodo: organizzato Motivazione: buona	7
Sostanzialmente complete	Affronta compiti anche complessi in modo accettabile	Comunica in maniera chiara ed appropriata; ha una propria autonomia di lavoro; analizza in modo complessivamente corretto e compie alcuni collegamenti, arrivando a rielaborare in modo abbastanza autonomo.	Partecipazione; attiva Impegno; notevole Metodo: organizzato Motivazione: evidente	8
Complete, con approfondimenti autonomi	Affronta autonomamente anche compiti complessi, applicando le conoscenze in modo corretto e creativo	Comunica in modo proprio, efficace ed articolato; è autonomo e organizzato; collega conoscenze attinte da ambiti pluridisciplinari; analizza in modo critico, con un certo rigore; documenta il proprio lavoro; cerca soluzioni adeguate per situazioni nuove.	Partecipazione: costruttiva Impegno: notevole Metodo: elaborativo Motivazione: forte	9 - 10

Per la preparazione al colloquio gli insegnanti hanno più volte sollecitato gli alunni a considerare tale prova un momento di verifica delle conoscenze e competenze acquisite nel percorso didattico globale, ma anche prova nel dimostrare la capacità di utilizzare, con opportuni collegamenti, tali conoscenze e competenze.

Per quanto riguarda la valutazione disciplinare dei risultati ottenuti, il Consiglio ha ritenuto che si debbano condividere due punti fondamentali: acquisire le opportune conoscenze nelle varie discipline ed argomentare sui contenuti appresi utilizzando un lessico corretto; dimostrare la competenza di mettere in atto le conoscenze acquisite nell'ambito di ciascuna disciplina.

ALLEGATI

- 1) Schede delle singole discipline: obiettivi – contenuti – tempi – metodi – valutazione;
- 2) Curricolo di educazione civica;
- 3) Griglie di valutazione delle prove scritte utilizzate nelle simulazioni;
- 4) Griglia ministeriale di valutazione della prova orale;
- 5) Resoconto Formazione Scuola Lavoro;
- 6) Resoconto attività di Orientamento.

MATERIA	DOCENTE	FIRMA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Paolo CENCINI	<i>Paolo Cencini</i> Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93
STORIA	Paolo CENCINI	<i>Paolo Cencini</i> Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93

ECONOMIA AZIENDALE	Lucia CORTIGIANI	Lucia Cortigiani Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93
DIRITTO	Carla MAGLIONI	<i>Carla Maglioni</i> Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93
ECONOMIA POLITICA	Carla MAGLIONI	<i>Carla Maglioni</i> Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93
INGLESE	Sara RAPPUOLI	<i>Sara Rappuoli</i> Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93
FRANCESE	Egidio Diego FALCONE	<i>Egidio Diego Falcone</i> Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93
SCIENZE MOTORIE	Benedetta DE MATTEIS	<i>Benedetta De Matteis</i> Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93
RELIGIONE	Gaia BIANCONI	<i>Gaia Bianconi</i> Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93

Chiusi, 7 maggio 2026

La Dirigente Scolastica

Prof.ssa Daniela MAYER

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93

ALLEGATO 1 SCHEDE DISCIPLINARI

Classe V A.F.M/s Materia: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA Prof. Paolo Cencini

Libro di testo adottato: Bruscaqli R. – Tellini G. *Il nuovo palazzo di Atlante* ed. G. D'Anna 2023 vol. 3

Altri sussidi: approfondimenti tramite ricerche in internet, video.

OBIETTIVI	CONTENUTI	TEMPI	METODI	VALUTAZIONE: Strumenti – modalità
<p>le norme linguistiche al fine di produrre testi chiari, corretti e coerenti con la tipologia richiesta;</p> <p>caratteristiche e struttura di testi letterari e non;</p> <p>autori e testi significativi della tradizione culturale e letteraria italiana e internazionale tra Ottocento e Novecento;</p> <p>le caratteristiche strutturali, i temi, l'importanza storica, artistica e linguistica delle principali opere degli autori oggetto di studio;</p> <p>i contenuti fondamentali, le coordinate temporali e la poetica degli autori oggetto di studio;</p> <p>significato generale, caratteristiche e struttura delle opere e dei testi oggetto di studio;</p> <p>individuare le relazioni più significative tra testi dello stesso autore o di autori diversi (temi, generi letterari di riferimento, scelte linguistiche e stilistiche);</p> <p>formulare essenziali giudizi critici fondati sulle conoscenze e le abilità acquisite;</p>	<p>a. Lineamenti di storia della poesia Tra Ottocento e Novecento</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Leopardi come classico della Letteratura italiana✓ Pascoli e D'Annunzio tra esperienze simboliste e decadenti✓ Sperimentalismo e avanguardie: Ungaretti; il Futurismo✓ Montale come poeta cardine del Novecento	<p>1° Quadrimestre</p> <p>2° Quadrimestre</p>	<p>Lezione frontale con interventi critici guidati. Lettura e analisi di testi letterari e critici Discussione sulle tematiche trattate</p>	<p>Strumenti:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Interrogazioni individuali2. Domande "esplorative" dal posto3. Test con domande a risposta aperta e a risposta chiusa.4. Realizzazione di testi sul modello dell'Esame di Maturità <p>Modalità:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Acquisizione delle nozioni essenziali dell'argomento oggetto di verifica

<p>confrontare le posizioni di più autori rispetto a un medesimo nucleo tematico.</p> <p>Leggere, comprendere e interpretare testi letterari; padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione verbale in vari contesti; produrre testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riconoscere i principali caratteri linguistici, stilistici e strutturali di testi letterari e non letterari; consultare dizionari e altre fonti informative per produrre testi e per documentarsi; esporre pensieri, richieste, argomenti oggetto di studio con chiarezza, linearità e correttezza formale e lessicale; analizzare, ideare e produrre testi di vario tipo formalmente coesi e logicamente coerenti (TIPOLOGIA A, B e C dell'Esame di Maturità); riconoscere gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale e letterario italiano e internazionale della fine dell'Ottocento e del Novecento;</p>	<p>b. Lineamenti di storia della prosa tra Ottocento e Novecento</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Verga e il Verismo nel rapporto problematico con la cultura Positivista ✓ La rivoluzione del Romanzo modernista: Tozzi e Svevo ✓ Pirandello e il crollo delle certezze 			<p>2. Capacità di analisi e sintesi.</p> <p>3. Capacità di organizzare le conoscenze in un discorso coerente</p> <p>4. Capacità di utilizzo delle conoscenze acquisite.</p> <p>Capacità di rielaborazione e di confronto dei contenuti appresi in relazione ai contesti storici in cui essi sono inseriti e a problematiche ed eventi che li precedono o ne conseguono.</p>
--	---	--	--	---

<p>individuare i caratteri specifici delle opere e dei testi oggetto di studio;</p> <p>contestualizzare testi e opere letterarie all'interno della produzione e della poetica dei singoli autori e del periodo di riferimento.</p>				
--	--	--	--	--

STORIA Prof. Paolo Cencini

Libro di testo adottato: Brancati A. – Pagliarini T. *La nuova storia in 100 lezioni*, ed. La Nuova Italia 2024 vol .3

Altri sussidi: approfondimenti tramite ricerche in internet, video.

OBIETTIVI	CONTENUTI	TEMPI	METODI	VALUTAZIONE: Strumenti – modalità
<p>Usare fonti e documenti storici; guardare alla Storia come ad una dimensione significativa per comprendere le radici del presente, le istituzioni statali nazionali e internazionali, i sistemi politici, giuridici, sociali e culturali, i fondamenti storici del nostro</p>	<p>1- L'Europa tra la Bell'Epoque, la Grande Guerra e la Rivoluzione Russa - L'avvento della società di massa. -L'Italia giolittiana -La Grande Guerra -La rivoluzione Russa</p> <p>2- Il Primo Dopoguerra e l'affermazione dei totalitarismi -I trattati di Versailles -L'affermazione del Fascismo in Italia - Lo Stalinismo -La crisi del '29 e il New Deal</p>	<p>1° Quadrimestre</p>	<p>Lezione frontale con interventi critici Guidati. Discussione sulle tematiche trattate e loro confronto</p>	<p>Strumenti: 5. Interrogazioni individuali 6. Domande "esplorative" dal post 7. Test con domande a risposta aperta e a risposta chiusa. Modalità: 5. Acquisizione delle nozioni essenziali</p>

<p>ordinamento costituzionale; ispirare i propri comportamenti a valori coerenti con i principi della Costituzione e delle regole sociali; collocare l'esperienza personale all'interno dei principi e delle regole stabilite dalla Costituzione e dalle Leggi a tutela della persona, delle formazioni sociali, del patrimonio ambientale e artistico; sviluppare una mentalità aperta e rispettosa della diversità etnica e culturale; collaborare con gli altri nel rispetto delle differenze reciproche produrre testi di argomento storico formalmente coesi e logicamente coerenti con le tipologie dell'Esame di Maturità; esporre un argomento oggetto di studio con</p>	<p>- La crisi della Repubblica di Weimar e l'affermazione del Nazismo - L Guerra civile spagnola e la diffusione dei regimi fascisti in Europa</p> <p>3- Guerra e nuovo ordine mondiale -La Seconda Guerra mondiale -L'Italia sconfitta e la Resistenza -Due tragedie: Auschwitz e Hiroshima -Il mondo diviso: la "Guerra fredda"</p> <p>4- L'Italia durante al Guerra Fredda -L'Italia repubblicana - La ricostruzione e il "miracolo economico" -Gli "anni di piombo", la rivoluzione dei costumi.</p> <p>5- Il nostro tempo -La fine della Guerra fredda - La crisi della c.d. "prima repubblica" in Italia - Il terrorismo internazionale ei fondamenti degli attuali assetti geopolitici</p>	<p>2° Quadrimestre</p>	<p>con le situazioni storiche e politiche attuali.</p> <p>Lettura di articoli di quotidiani e riviste.</p>	<p>dell'argomento oggetto di verifica</p> <p>6. Capacità di analisi e sintesi.</p> <p>7. Capacità di organizzare le conoscenze in un discorso coerente</p> <p>8. Capacità di utilizzo delle conoscenze acquisite.</p> <p>Capacità di rielaborazione e di confronto dei contenuti appresi in relazione ai contesti storici in cui essi sono inseriti e a problematiche ed eventi che li precedono o ne conseguono.</p>
--	--	----------------------------	--	---

Consultare testi e riviste specializzate per aggiornare le proprie competenze				Saper fare collegamenti interdisciplinari
Imparare a fare collegamenti interdisciplinari tra materie affini				Capacità critiche e di giudizio autonomo
				Impegno partecipazione e progressi rispetto alla situazione di partenza

MATERIA: INGLESE DOCENTE Prof.ssa SARA RAPPUOLI

TESTI UTILIZZATI: *Business for the Future, Building Skills in a Sustainable World*, Michela Scaraglini, Kate Gralton, Zanichelli Editore, 2023. *Complete INVALSI 2.0, Fast Track*, Jacopo D'Andria Ursoleo, Kate Gralton, HELBLING, 2020.

OBIETTIVI	CONTENUTI	TEMPI	METODI	VALUTAZIONE
<p>- saper organizzare un discorso, sia oralmente che per iscritto, nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico professionali.</p> <p>- Produrre testi comunicativi relativamente complessi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali.</p> <p>- Saper sfruttare strategie diverse di comprensione di testi relativamente complessi, riguardanti argomenti socio-</p>	<ul style="list-style-type: none"> • The Banking System • Banking Services to Private Individuals • Basic Banking Services to Businesses • Ethical Banking • Microcredit • Payments • Business Organisations • The Birth of a Business • The External Growth of a Business • Multinational Companies • Outsourcing and Offshoring • Reshoring 	<p>Tutti gli argomenti sono stati svolti sia nel primo che nel secondo quadrimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Uso della lingua straniera come mezzo prevalente di comunicazione in classe - Uso di procedure di carattere induttivo e deduttivo - Metodo funzionale comunicativo sempre accompagnato da riflessione grammaticale - Lettura intensiva e estensiva - Esercizi di scelta multipla, sostituzione, 	<p><u>Verifiche:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Test oggettivi: Scelta multipla Vero/falso - Domande chiuse e aperte - Test comprensione di testi (Reading) - Test comprensione orale (Listening) - Fill in the gap - Riassunti - Simulazioni Invalsi <p><u>Valutazione orale:</u></p>

<p>culturali, in particolare il settore di indirizzo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali. - Utilizzare lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazione sociali e di lavoro. - Conoscere gli aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale; - Conoscere gli aspetti socio-culturali dei paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo. - Conoscere modalità di traduzione di testi tecnico-professionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Inside Companies • Smart Working • Corporate Social Responsibility • Business Plan • A Top Multinational Company: Google • In-depth analysis about Multinational Companies • The Marketing Concept • The Marketing Plan and Process • Situation Analysis • Marketing Strategy • Marketing Tactics • Implementation and Control • Advertising • The Commonwealth of Nations • "1984" by George Orwell • "Ulysses" by James Joyce and the stream of consciousness • Grammar revision for INVALSI 		<p>completamento, cloze tests</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionari, dialoghi guidati ed aperti - Esercizi di brevi composizioni, riassunti, ascolto e comprensione - Listening, Reading & Writing (PET e INVALSI) <p><u>Strumenti in presenza:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo - Vari siti web - YouTube - Microsoft Teams - Lim 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione (capacità del candidato di comprendere le domande in lingua) - Comprensibilità (ci si riferisce alla capacità che il candidato dimostra nel farsi comprendere) -Contenuti ed Esposizione <p><u>Valutazione scritto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensione del testo - Quantità e qualità delle informazioni -Autonomia delle risposte - Correttezza formale
---	--	--	--	--

MATERIA: Seconda lingua comunitaria (FRANCESE) Prof. FALCONE EGIDIO DIEGOTESTO UTILIZZATO: *Savoir affaires en poche*, G. Schiavi, T. Ruggiero Boella, V. Kamkhag, A. Walteri, D. Peterlongo – Petrini, DeA Scuola

ALTRI STRUMENTI DIDATTICI: LIM, materiale fornito dal docente tramite piattaforma Google Classroom e fotocopie, materiale online, smartphone

DISCIPLINA Obiettivi	CONTENUTI	TEMPI	METODI	VALUTAZIONE
La maggioranza degli alunni ha conseguito un discreto livello di conoscenza degli argomenti trattati e una discreta competenza linguistica nell'ambito del settore giuridico-economico, storico e sociale. Nella fattispecie, la maggior parte della classe comprende il senso di un messaggio e si esprime in modo globalmente corretto; legge con limitati errori di pronuncia e comprende il senso del testo; produce testi semplici in modo sufficientemente corretto, talvolta solo se guidato e con una discreta conoscenza della lingua.	Napoléon : l'histoire, le mythe, la propagande par images (analyse des tableaux <i>Napoléon franchissant le col du Grand Saint-Bernard</i> de J. L. David et <i>Napoléon visitant les pestiférés de Jaffa</i> d'A. Jean-Gros) Vue d'ensemble sur les systèmes politiques français de 1789 à aujourd'hui La Constitution de 1958 et les principes démocratiques : la déclaration des droits de l'homme et du citoyen ; le système politique français. L'Union Européenne, histoire et institutions. Emile Zola : le naturalisme et l'affaire Dreyfus	Lavoro svolto durante il corso dell'intero anno scolastico	<ul style="list-style-type: none">- lezione frontale,- lavori di gruppo	<ul style="list-style-type: none">- esposizioni orali- prove semi-strutturate- comprensioni scritte e orali- lavori di gruppo- lavori individuali N. di prove: 6

MATERIA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - Prof.ssa BENEDETTA DE MATTEIS

OBIETTIVI	CONTENUTI	TEMPI	METODI	VALUTAZIONI
<p>Miglioramento e potenziamento delle capacità coordinative.</p> <p>Potenziamento delle capacità condizionali.</p> <p>Conoscenza del regolamento degli sport di squadra Pallavolo, Basket, Pallamano, Ultimate, Badminton.</p> <p>Conoscenza delle specialità dell'atletica leggera e dei regolamenti tecnici e di gara di alcune discipline.</p> <p>Storia delle Olimpiadi.</p> <p>Problematiche del Doping e sport Primo soccorso e BLS</p>	<p>Test di ingresso sulle capacità fisiche</p> <p>Esercitazioni di stretching e mobilità articolare</p> <p>Esercitazioni a carico naturale</p> <p>Esercitazioni con piccoli e grandi attrezzi</p> <p>Esercitazione di coordinazione generale e segmentaria</p>	<p>Lavoro svolto durante tutto l'anno scolastico</p>	<p>Lezioni frontali</p> <p>Lavoro individuale</p> <p>Esercitazione in situazione: palleggi e tiri a canestro; esercitazioni a corpo libero .</p> <p>Lezioni frontali su argomenti riguardanti il corpo umano, la traumatologia sportiva</p>	<p>Valutazione individuale e di gruppo per impegno e partecipazione attiva alle lezioni sia in aula che in palestra.</p> <p>Valutazione dei vari test pratici svolti durante l'anno.</p> <p>Rispetto delle norme che regolano lo svolgimento delle lezioni; rispetto della palestra e corretto uso degli spogliatoi</p>

VERIFICHE E VALUTAZIONE: La valutazione degli alunni si è basata principalmente attraverso verifiche scritte e orali. Una verifica orale è stata effettuata con la modalità flipped classroom. Numero di prove 5.

Materia: RELIGIONE - Prof.ssa BIANCONI GAIA

Libro di testo: R. Manganotti - N. Incampo, Il nuovo Tiberiade + Le grandi religioni Volume Unico, La Scuola.

Altri sussidi: Video/Immagini/Documenti reperiti on line e resi fruibili su classroom

OBIETTIVI	CONTENUTI	TEMPI	METODI
<p>Argomentare le scelte etico-religiose proprie o altrui. Rendersi disponibile a scelte responsabili che favoriscono la cultura della vita Giustificare e sostenere consapevolmente le proprie scelte di vita, personali , anche in relazione con gli insegnamenti del Magistero ecclesiale Discutere dal punto di vista etico , potenzialità e rischi delle nuove tecnologie Confrontarsi con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa Documentare la storia della vita della Chiesa nel '900 con peculiare attenzione alla chiesa in Italia</p>	<p>La Bioetica L'etica della vita e le sue implicazioni antropologiche La dottrina sociale della Chiesa La Chiesa nel '900 fino ad oggi</p>	<p>I° Quadrimestre II° Quadrimestre</p>	<p>Lezione frontale, lezione dialogata, lavori di gruppo, condivisioni di documenti sul web</p>

VALUTAZIONE: La valutazione si è basata soprattutto sulla verifica da parte dell'insegnante dell'attenzione e della partecipazione dimostrata dagli alunni in classe e della loro disponibilità al confronto e al dialogo; infine sono stati anche valutati i risultati ottenuti con i lavori di verifica e le relazioni sugli argomenti trattati, sia nella produzione orale che in quella scritta. Numero delle prove durante l'anno: 2

ALLEGATO 2 EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEOCOSTITUZIONE: 14ore		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO- CONTENUTI	MATERIECOINVOLTE
COMPETENZAN.1	Analizzare e comparare il contenuto della Costituzione con altre Carte attuali o passate, anche in relazione al contesto storico in cui essa è nata, e ai grandi eventi della storia nazionale, europea e mondiale, operando ricerche ed effettuando riflessioni sullo stato di attuazione nella società e nel tempo dei principi presenti nella Costituzione, tenendo a riferimento l'esperienza e comportamenti quotidiani, la cronaca e la vita politica, economica e sociale.	ITALIANO/STORIA LINGUAINGLESE RELIGIONE
COMPETENZAN.2	Individuare, attraverso l'analisi comparata della Costituzione italiana, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione europea, delle Carte Internazionali delle Nazioni Unite e di altri Organismi Internazionali (es. COE),i principi comuni di responsabilità, libertà, solidarietà, tutela dei diritti umani, della salute, della proprietà privata, della difesa dei beni culturali e artistici, degli animali e dell'ambiente. Rintracciare Organizzazioni e norme a livello nazionale e internazionale che se ne occupano. Partecipare indirettamente o direttamente con azioni alla propria portata.	ITALIANO/STORIA LINGUAINGLESE RELIGIONE
COMPETENZAN.4	Individuare gli effetti dannosi derivanti dall'assunzione di sostanze illecite (ogni tipologia di droga, comprese le droghe sintetiche) o di comportamenti che inducono dipendenza (oltre alle droghe, il fumo, l'alcool, il doping, l'uso patologico del <i>web</i> , il <i>gaming</i> , il gioco d'azzardo), anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche; adottare conseguentemente condotte a tutela della propria e altrui salute.	OBIETTIVO TRASVERSALE

	<p>Riconoscere l'importanza della prevenzione contro ogni tossicodipendenza e assumere comportamenti che promuovano la salute e il benessere fisico e psicologico della persona.</p> <p>Conoscere le forme di criminalità legate al traffico di stupefacenti.</p> <p>Conoscere i disturbi alimentari e adottare comportamenti salutari e stili di vita positivi, anche attraverso una corretta alimentazione, una costante attività fisica e una pratica sportiva (cfr. articolo 33, comma 7 della Costituzione).</p> <p>Partecipare a esperienze di volontariato nella assistenza sanitaria e sociale.</p>	
--	---	--

NUCLEO SVILUPPO E SOSTENIBILITA': 10 ore		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO- CONTENUTI	MATERIE COINVOLTE
<u>Competenza n. 5</u>	<p>Conoscere la situazione economica e sociale in Italia, nell'Unione europea e più in generale nei Paesi extraeuropei, anche attraverso l'analisi di dati e in una prospettiva storica.</p> <p>Analizzare le diverse politiche economiche e sociali dei vari Stati europei.</p>	<p>ECONOMIA POLITICA (AFM-SIA)</p> <p>LINGUE COMUNITARIE</p> <p>STORIA</p>
<u>COMPETENZA N. 9</u>	<p>Analizzare la diffusione a livello territoriale delle varie forme di criminalità, in particolare di quelle contro la persona e i beni pubblici e privati. Analizzare, altresì, la diffusione della criminalità organizzata, i fattori storici e di contesto che possono avere favorito la nascita delle mafie e la loro successiva diffusione nonché riflettere sulle misure di contrasto alle varie mafie. Analizzare infine gli effetti della criminalità</p>	<p>STORIA</p> <p>ITALIANO</p> <p>ECONOMIA AZIENDALE</p> <p>MATEMATICA</p>

	sullo sviluppo socioeconomico e sulla libertà e sicurezza delle persone.	
<u>COMPETENZA N. 9</u>	Sviluppare il senso del rispetto delle persone, delle libertà individuali, della proprietà privata, dei beni pubblici in quanto beni di tutti i cittadini. Sviluppare il senso rispetto dei beni scolastici.	OBIETTIVO TRASVERSALE

NUCLEO CITTADINANZA DIGITALE: 9 ore		
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO-CONTENUTI	MATERIE COINVOLTE E ORE
<u>COMPETENZA N. 10</u>	Condividere dati, informazioni e contenuti digitali attraverso tecnologie digitali appropriate, applicando le prassi adeguate alla citazione delle fonti e attribuzione di titolarità. Utilizzare consapevolmente e lealmente i dispositivi tecnologici, dichiarando ciò che è prodotto dal programma e ciò che è realizzato dall'essere umano.	ECONOMIA AZIENDALE (AFM)
<u>COMPETENZA N.10</u>	Conoscere i principali documenti italiani ed europei per la regolamentazione dell'intelligenza artificiale.	MATEMATICA DIRITTO
<u>COMPETENZA N.12</u>	Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano nei social media, rispetto alla attendibilità delle informazioni, alla sicurezza dei dati e alla tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere delle persone.	OBIETTIVO TRASVERSALE

ALLEGATO 3 Griglie di valutazione delle prove scritte utilizzate nelle simulazioni

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

INDICATORI	DESCRITTORE	PUNTEGGIO
1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo, coesione e coerenza testuali assenti o caotiche	1
	Estrema disorganizzazione del testo; quasi totale assenza di pianificazione, coerenza e coesione appena accennate	2
	Gravi lacune nell'organizzazione, nella pianificazione del testo nella coerenza e nella coesione	3
	Gravi lacune nell'organizzazione e carenze nella pianificazione del testo, nella coerenza e nella coesione	4
	Organizzazione e pianificazione del testo inadeguata; coesione e coerenza testuale scarse	5
	Pianificazione e organizzazione del testo incerte; coesione e coerenza testuale confusa	6
	Presenza di significative carenze nella coesione e nella coerenza del testo	7
	Carenze nella pianificazione e nell'organizzazione del testo, o nella coerenza e nella coesione	8
	Pianificazione e organizzazione del testo, coerenza e coesione testuali discontinue	9
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo per lo più corrette, coerenza e coesione discontinue	10
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo per lo più corrette, carenze nella coerenza o nella coesione	11
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo, coerenza e coesione testuale per lo più corrette.	12
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo, coerenza e coesione testuale corrette	13
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo, coerenza e coesione testuale corrette e adeguate	14
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo efficaci, coerenza e coesione testuale generalmente corrette	15
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo, coerenza e coesione testuale buone ed efficaci	16
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo buone, coerenza buona, coesione ottima	17
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo buone, coerenza e coesione ottime	18
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo appropriata con elementi di originalità, coerenza e coesione testuale ottime	19
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo significativa e originale, coerenza e coesione testuale ottime.	20	
2. Ricchezza e padronanza lessicale	Assente	1
	Lessico deficitario, gravissime lacune ortografiche, morfologiche e sintattiche; disposizione casuale della punteggiatura	2
	Gravi e frequenti lacune lessicali, ortografiche, morfologiche e sintattiche;	3

Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Frequenti carenze lessicali, ortografiche e sintattiche, uso improprio della punteggiatura	4
	Carenze lessicali, ortografiche e sintattiche, uso improprio della punteggiatura	5
	Numerose e significative imprecisioni lessicali e di errori nell'ortografia e nella sintassi, uso improprio della punteggiatura	6
	Frequenti e significative imprecisioni lessicali e sintattiche, gravi errori ortografici, uso improprio della punteggiatura	7
	Presenza di significative imprecisioni lessicali e ortografiche, gravi errori sintattici, uso improprio della punteggiatura.	8
	Alcune significative imprecisioni lessicali, ortografiche e sintattiche, uso improprio della punteggiatura.	9
	Imprecisioni lessicali, sporadici errori ortografici, sintassi e punteggiatura non sempre corrette	10
	Lievi imprecisioni lessicali, sporadici errori ortografici, sintassi e punteggiatura non sempre corrette	11
	Lessico, ortografia, sintassi e punteggiatura per lo più corretti con minime imprecisioni, lessico generalmente corretto	12
	Testo complessivamente corretto, con alcune imprecisioni sintattiche, lessico per lo più corretto	13
	Testo complessivamente corretto dal punto di vista grammaticale, lessico semplice	14
	Testo complessivamente corretto dal punto di vista grammaticale, lessico essenziale	15
	Testo complessivamente corretto dal punto di vista grammaticale, lessico puntuale	16
	Testo corretto dal punto di vista grammaticale, lessico vario e corretto	17
Testo corretto dal punto di vista grammaticale sintassi efficace, lessico ampio	18	
Testo corretto dal punto di vista grammaticale, utilizzo di una sintassi articolata, lessico ampio e preciso	19	
Testo corretto dal punto di vista grammaticale, utilizzo di una sintassi e di una punteggiatura articolate ed efficaci, lessico ampio, preciso e ricco	20	

Note: 1) la valutazione della prova svolta da alunni con PEI e PDP terrà conto delle misure dispensative e compensative eventualmente previste. In particolare, per gli alunni con DSA potranno non essere valutati gli aspetti di "correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi)" e "uso corretto ed efficace della punteggiatura", pertanto il punteggio relativo all'indicatore 2 potrà essere assegnato soltanto in relazione alla voce "ricchezza e padronanza lessicale".

3. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Assenti	1
	Conoscenze largamente imprecise con fraintendimenti	2
	Conoscenze e riferimenti inesatti	3
	Conoscenze e riferimenti frammentari	4
	Conoscenze e riferimenti scarsamente approfonditi	5
	Conoscenze e riferimenti complessivamente corretti, con alcune imprecisioni.	6

	Conoscenze e riferimenti complessivamente adeguati	7
	Conoscenze e riferimenti adeguati, con qualche apporto personale	8
	Conoscenze e riferimenti ampi e corretti	9
	Conoscenze e riferimenti ampi, corretti e originali	10
4. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Assenti	1
	Sporadici e non pertinenti	2
	Massiccia presenza di luoghi comuni riportati acriticamente	3
	Giudizi superficiali e scarsamente motivati	4
	Giudizi semplicistici e non sempre motivati	5
	Giudizi non sempre approfonditi, ma generalmente coerenti	6
	Giudizi critici generalmente motivati	7
	Giudizi critici generalmente motivati, con semplici valutazioni personali	8
	Giudizi critici generalmente motivati, con articolate valutazioni personali	9
	Giudizi critici generalmente motivati, con articolate e originali valutazioni personali	10
5. Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	Assente	1
	Scarso	2
	Saltuario	3
	Discontinuo	4
	Parziale	5
	Sufficiente	6
	Complessivamente adeguato con alcune imprecisioni	7
	Adeguato	8
	Buono	9
	Pieno	10
6.	Assente	1
	Testo non compreso	2

Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Testo non compreso nelle sue linee fondamentali; frequenti e gravi fraintendimenti	3
	Testo compreso in modo molto frammentario; frequenti fraintendimenti	4
	Testo compreso in modo parziale; presenza di fraintendimenti	5
	Testo compreso nelle sue linee generali; presenza di alcuni fraintendimenti	6
	Testo compreso in modo complessivamente corretto.	7
	Testo compreso in maniera esauriente	8
	Testo compreso in maniera esauriente, con riferimenti appropriati allo stile	9
	Testo compreso in maniera esauriente, con interpretazione appropriata delle scelte stilistiche	10
7. Puntualità nell'analisi	Assente	1
	Appena accennata	2
	Gravissime e diffuse lacune	3
	Gravi e diffuse lacune	4
	Superficiale	5
	Generalmente corretta con inesattezze	6
	Corretta	7
	Corretta e puntuale	8
	Corretta e ampia	9
	Corretta e approfondita	10
8. Interpretazione del testo	Assente	1
	Appena accennata	2
	Numerosi fraintendimenti	3
	Carente	4
	Superficiale	5
	Generalmente corretta con inesattezze	6
	Corretta	7
	Corretta con alcuni apporti personali	8
	Corretta e articolata	9
	Corretta e approfondita	10

NOME E COGNOME:.....

CLASSE:

DATA:.....

PUNTEGGIO OTTENUTO (P):/100

VALUTAZIONE (P/5):/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SIMULAZIONE I PROVA ESAME DI STATO TIPOLOGIA B ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo, coesione e coerenza testuali assenti o caotiche	1
	Estrema disorganizzazione del testo; quasi totale assenza di pianificazione, coerenza e coesione appena accennate	2
	Gravi lacune nell'organizzazione, nella pianificazione del testo nella coerenza e nella coesione	3
	Gravi lacune nell'organizzazione e carenze nella pianificazione del testo, nella coerenza e nella coesione	4
	Organizzazione e pianificazione del testo inadeguata; coesione e coerenza testuale scarse	5
	Pianificazione e organizzazione del testo incerte; coesione e coerenza testuale confusa	6
	Presenza di significative carenze nella coesione e nella coerenza del testo	7
	Carenze nella pianificazione e nell'organizzazione del testo, o nella coerenza e nella coesione	8
	Pianificazione e organizzazione del testo, coerenza e coesione testuali discontinue	9
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo per lo più corrette, coerenza e coesione discontinue	10
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo per lo più corrette, carenze nella coerenza o nella coesione	11	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo, coerenza e coesione testuale per lo più corrette.	12	

	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo, coerenza e coesione testuale corrette	13
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo, coerenza e coesione testuale corrette e adeguate	14
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo efficaci, coerenza e coesione testuale generalmente corrette	15
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo, coerenza e coesione testuale buone ed efficaci	16
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo buone, coerenza buona, coesione ottima	17
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo buone, coerenza e coesione ottime	18
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo appropriata con elementi di originalità , coerenza e coesione testuale ottime	19
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo significativa e originale, coerenza e coesione testuale ottime.	20
2. Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Assente	1
	Lessico deficitario, gravissime lacune ortografiche, morfologiche e sintattiche; disposizione casuale della punteggiatura	2
	Gravi e frequenti lacune lessicali, ortografiche, morfologiche e sintattiche;	3
	Frequenti carenze lessicali, ortografiche e sintattiche, uso improprio della punteggiatura	4
	Carenze lessicali, ortografiche e sintattiche, uso improprio della punteggiatura	5
	Numerose e significative imprecisioni lessicali e di errori nell'ortografia e nella sintassi, uso improprio della punteggiatura	6
	Varie e significative imprecisioni lessicali e sintattiche, gravi errori ortografici, uso improprio della punteggiatura	7
	Alcune significative imprecisioni lessicali e ortografiche, gravi errori sintattici, uso improprio della punteggiatura.	8

	Presenza di significative imprecisioni lessicali, ortografiche e sintattiche, uso improprio della punteggiatura.	9
	Imprecisioni lessicali, sporadici errori ortografici, sintassi e punteggiatura non sempre corrette	10
	Lievi imprecisioni lessicali, sporadici errori ortografici, sintassi e punteggiatura non sempre corrette	11
	Lessico, ortografia, sintassi e punteggiatura per lo più corretti con minime imprecisioni, lessico per lo più corretto	12
	Testo complessivamente corretto, con alcune imprecisioni sintattiche, lessico per lo più corretto	13
	Testo complessivamente corretto dal punto di vista grammaticale, lessico semplice	14
	Testo complessivamente corretto dal punto di vista grammaticale, lessico essenziale	15
	Testo complessivamente corretto dal punto di vista grammaticale, lessico puntuale	16
	Testo corretto dal punto di vista grammaticale, lessico vario e corretto	17
	Testo corretto dal punto di vista grammaticale sintassi efficace, lessico ampio	18
	Testo corretto dal punto di vista grammaticale, utilizzo di una sintassi articolata, lessico ampio e preciso	19
	Testo corretto dal punto di vista grammaticale, utilizzo di una sintassi e di una punteggiatura articolate ed efficaci, lessico ampio, preciso e ricco	20
<p>Note: 1) la valutazione della prova svolta da alunni con PEI e PDP terrà conto delle misure dispensative e compensative eventualmente previste. In particolare, per gli alunni con DSA potranno non essere valutati gli aspetti di "correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi)" e "uso corretto ed efficace della punteggiatura", pertanto il punteggio relativo all'indicatore 2 potrà essere assegnato soltanto in relazione alla voce "ricchezza e padronanza lessicale".</p>		
3. Ampiezza e precisione delle	Assente	1
	Conoscenze largamente imprecise con fraintendimenti	2
	Conoscenze e riferimenti inesatti	3
	Conoscenze e riferimenti frammentari	4

conoscenze e dei riferimenti culturali.	Conoscenze e riferimenti scarsamente approfonditi	5
	Conoscenze e riferimenti complessivamente corretti, con alcune imprecisioni.	6
	Conoscenze e riferimenti complessivamente adeguati	7
	Conoscenze e riferimenti adeguati, con qualche apporto personale	8
	Conoscenze e riferimenti ampi e corretti	9
	Conoscenze e riferimenti ampi, corretti e originali	10
4. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Assenti	1
	Sporadici e non pertinenti	2
	Massiccia presenza di luoghi comuni riportati acriticamente	3
	Giudizi superficiali e scarsamente motivati	4
	Giudizi semplicistici e non sempre motivati	5
	Giudizi non sempre approfonditi, ma generalmente coerenti	6
	Giudizi critici generalmente motivati	7
	Giudizi critici generalmente motivati, con semplici valutazioni personali	8
	Giudizi critici Giudizi critici generalmente motivati, con articolate valutazioni personali	9
	Giudizi critici Giudizi critici generalmente motivati, con articolate e originali valutazioni personali	10
5. Individuazione corretta della tesi e	Tesi e argomentazioni non individuate	1
	Tesi e argomentazioni completamente frantese	2
	Risultano individuati solo alcuni aspetti marginali della tesi	3
	Risultano individuati solo alcuni aspetti marginali della tesi e delle argomentazioni	4
	Tesi individuata in maniera imprecisa	5
	Tesi e argomentazioni individuate in maniera imprecisa	6
	Tesi individuata nelle sue linee essenziali, argomentazioni individuate in maniera imprecisa	7

argomentazioni presenti nel testo proposto	Tesi e argomentazioni individuate nelle loro linee essenziali	8
	Tesi individuata in modo corretto, alcune inesattezze nell'individuazione delle argomentazioni	9
	Tesi ed argomentazioni individuate in modo corretto	10
	Tesi compresa in modo approfondito, argomentazioni individuate correttamente	11
	Tesi e argomentazioni comprese in modo approfondito	12
	Tesi e argomentazioni comprese in modo approfondito e critico	13
6. Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo usando i connettivi corretti	Percorso argomentativo assente	1
	Percorso argomentativo contraddittorio	2
	Percorso argomentativo incoerente	3
	Percorso argomentativo appena accennato	4
	Percorso argomentativo poco sviluppato con frequenti contraddizioni	5
	Percorso argomentativo poco sviluppato con argomentazioni non sempre coerenti	6
	Percorso argomentativo sviluppato in modo semplice con argomentazioni non sempre coerenti	7
	Percorso argomentativo sviluppato in modo essenziale con argomentazioni generalmente coerenti	8
	Percorso argomentativo sviluppato in modo chiaro con argomentazioni semplici e coerenti	9
	Percorso argomentativo sviluppato in modo adeguato con argomentazioni coerenti	10
	Percorso argomentativo sviluppato in modo approfondito con argomentazioni coerenti ed uso generalmente corretto dei connettivi	11
	Percorso argomentativo sviluppato in modo approfondito e critico con argomentazioni coerenti ed uso generalmente corretto dei connettivi	12
	Percorso argomentativo sviluppato in modo approfondito e critico con argomentazioni coerenti ed uso corretto dei connettivi	13
Percorso argomentativo sviluppato in modo approfondito, critico e originale, con argomentazioni coerenti ed uso corretto dei connettivi	14	

7. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali usati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti culturali assenti	1
	Riferimenti culturali frequentemente inesatti e non congruenti con l'argomentazione	2
	Riferimenti culturali appena accennati e non congruenti con l'argomentazione	3
	Riferimenti culturali saltuari e generalmente non congruenti con l'argomentazione	4
	Frequenti errori nei riferimenti culturali e nella congruenza con l'argomentazione	5
	Alcuni errori nei riferimenti culturali e nella congruenza con l'argomentazione	6
	Riferimenti culturali generalmente corretti e parzialmente congruenti con l'argomentazione	7
	Riferimenti culturali generalmente corretti e congruenti con l'argomentazione	8
	Riferimenti culturali corretti e congruenti con l'argomentazione	9
	Riferimenti culturali puntuali e congruenti con l'argomentazione	10
	Riferimenti culturali ampi, corretti e congruenti con l'argomentazione	11
	Riferimenti culturali ampi, corretti, approfonditi e congruenti con l'argomentazione	12
	Riferimenti culturali ampi, corretti, approfonditi, con elementi di originalità e congruenti con l'argomentazione	13

NOME E COGNOME:.....

CLASSE: DATA:.....

PUNTEGGIO OTTENUTO (P): /100

VALUTAZIONE (P/5): /20

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

INDICATORI	DESCRITTORE	PUNTEGGIO
1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo, coesione e coerenza testuali assenti o caotiche	1
	Estrema disorganizzazione del testo; quasi totale assenza di pianificazione, coerenza e coesione appena accennate	2
	Gravi lacune nell'organizzazione, nella pianificazione del testo nella coerenza e nella coesione	3
	Gravi lacune nell'organizzazione e carenze nella pianificazione del testo, nella coerenza e nella coesione	4
	Organizzazione e pianificazione del testo inadeguata; coesione e coerenza testuale scarse	5
	Pianificazione e organizzazione del testo incerte; coesione e coerenza testuale confusa	6
	Presenza di significative carenze nella coesione e nella coerenza del testo	7
	Carenze nella pianificazione e nell'organizzazione del testo, o nella coerenza e nella coesione	8
	Pianificazione e organizzazione del testo, coerenza e coesione testuali discontinue	9
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo per lo più corrette, coerenza e coesione discontinue	10
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo per lo più corrette, carenze nella coerenza o nella coesione	11
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo, coerenza e coesione testuale per lo più corrette.	12
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo, coerenza e coesione testuale corrette	13
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo, coerenza e coesione testuale corrette e adeguate	14
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo efficaci, coerenza e coesione testuale generalmente corrette	15
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo, coerenza e coesione testuale buone ed efficaci	16
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo buone, coerenza buona, coesione ottima	17
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo buone, coerenza e coesione ottime	18
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo appropriata con elementi di originalità, coerenza e coesione testuale ottime	19
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo significativa e originale, coerenza e coesione testuale ottime.	20	
10.	Assente	1

Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico deficitario, gravissime lacune ortografiche, morfologiche e sintattiche; disposizione casuale della punteggiatura	2
	Gravi e frequenti lacune lessicali, ortografiche, morfologiche e sintattiche;	3
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Frequenti carenze lessicali, ortografiche e sintattiche, uso improprio della punteggiatura	4
	Carenze lessicali, ortografiche e sintattiche, uso improprio della punteggiatura	5
	Numerose e significative imprecisioni lessicali e di errori nell'ortografia e nella sintassi, uso improprio della punteggiatura	6
	Varie e significative imprecisioni lessicali e sintattiche, gravi errori ortografici, uso improprio della punteggiatura	7
	Alcune significative imprecisioni lessicali e ortografiche, gravi errori sintattici, uso improprio della punteggiatura.	8
	Presenza di significative imprecisioni lessicali, ortografiche e sintattiche, uso improprio della punteggiatura.	9
	Imprecisioni lessicali, sporadici errori ortografici, sintassi e punteggiatura non sempre corrette	10
	Lievi imprecisioni lessicali, sporadici errori ortografici, sintassi e punteggiatura non sempre corrette	11
	Lessico, ortografia, sintassi e punteggiatura per lo più corretti con minime imprecisioni, lessico per lo più corretto	12
	Testo complessivamente corretto, con alcune imprecisioni sintattiche, lessico per lo più corretto	13
	Testo complessivamente corretto dal punto di vista grammaticale, lessico semplice	14
	Testo complessivamente corretto dal punto di vista grammaticale, lessico essenziale	15
	Testo complessivamente corretto dal punto di vista grammaticale, lessico puntuale	16
	Testo corretto dal punto di vista grammaticale, lessico vario e corretto	17
	Testo corretto dal punto di vista grammaticale sintassi efficace, lessico ampio	18
	Testo corretto dal punto di vista grammaticale, utilizzo di una sintassi articolata, lessico ampio e preciso	19
Testo corretto dal punto di vista grammaticale, utilizzo di una sintassi e di una punteggiatura articolate ed efficaci, lessico ampio, preciso e ricco	20	
Note: 1) la valutazione della prova svolta da alunni con PEI e PDP terrà conto delle misure dispensative e compensative eventualmente previste. In particolare, per gli alunni con DSA potranno non essere valutati gli aspetti di "correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi)" e "uso corretto ed efficace della punteggiatura", pertanto il punteggio relativo all'indicatore 2 potrà essere assegnato soltanto in relazione alla voce "ricchezza e padronanza lessicale".		
	Assenti	1
	Conoscenze largamente imprecise con fraintendimenti	2

3. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Conoscenze e riferimenti inesatti	3
	Conoscenze e riferimenti frammentari	4
	Conoscenze e riferimenti scarsamente approfonditi	5
	Conoscenze e riferimenti complessivamente corretti, con alcune imprecisioni.	6
	Conoscenze e riferimenti complessivamente adeguati	7
	Conoscenze e riferimenti adeguati, con qualche apporto personale	8
	Conoscenze e riferimenti ampi e corretti	9
	Conoscenze e riferimenti ampi, corretti e originali	10
4. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Assenti	1
	Sporadici e non pertinenti	2
	Massiccia presenza di luoghi comuni riportati acriticamente	3
	Giudizi superficiali e scarsamente motivati	4
	Giudizi semplicistici e non sempre motivati	5
	Giudizi non sempre approfonditi, ma generalmente coerenti	6
	Giudizi critici generalmente motivati	7
	Giudizi critici generalmente motivati, con semplici valutazioni personali	8
	Giudizi critici generalmente motivati, con articolate valutazioni personali	9
	Giudizi critici generalmente motivati, con articolate e originali valutazioni personali	10
5. Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione dell'eventuale titolo e parafrasi	Assente	1
	Assoluta discordanza fra testo e traccia, incoerenza nella formulazione del titolo, parafrasi assente	2
	Forte discordanza fra testo e traccia, incoerenza nella formulazione del titolo, parafrasi abbozzata	3
	Significativa discordanza fra testo e traccia, titolo poco appropriato, parafrasi approssimativa	4
	Significativa divergenza fra testo e traccia, titolo poco appropriato, parafrasi carente	5
	Divergenza fra testo e traccia, titolo non del tutto coerente, parafrasi schematica	6
	Carenza di omogeneità fra testo e traccia, titolo nel complesso adeguato, parafrasi schematica	7
	Concordanza a grandi linee fra testo e traccia, titolo e parafrasi nel complesso adeguati	8
	Concordanza complessiva tra testo e traccia, titolo e parafrasi adeguati	9
	Adeguatezza di risposta del testo rispetto alla traccia, titolo e parafrasi adeguati	10
	Adeguatezza e articolata risposta del testo rispetto alla traccia, titolo e parafrasi articolati	11
	Piena risposta fra testo e traccia, titolo e parafrasi articolati	12
	Piena e accurata risposta fra testo e traccia, titolo e parafrasi accurati	13

6. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Assente	1
	Testo decisamente frammentato e confuso	2
	Forte disorganizzazione nello sviluppo del testo e nell'esposizione	3
	Sviluppo confuso ed esposizione lacunosa	4
	Sviluppo appena abbozzato, esposizione approssimativa	5
	Sviluppo schematico, esposizione approssimativa	6
	Sviluppo nel complesso intuibile, esposizione approssimativa, ma nel complesso coerente	7
	Sviluppo ordinato, esposizione approssimativa, ma nel complesso coerente	8
	Sviluppo ordinato e coerente dell'esposizione	9
	Sviluppo ordinato, ampio e coerente dell'esposizione	10
	Sviluppo organico, ampio ed esauriente dell'esposizione	11
	Sviluppo organico, ampio, esauriente con spunti critici	12
	Sviluppo organico, ampio, esauriente con impostazione critica dell'esposizione	13
7. Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Assenti	1
	Conoscenze estremamente approssimative, riferimenti culturali inesistenti	2
	Conoscenze estremamente approssimative, riferimenti culturali sporadici	3
	Conoscenze ampiamente lacunose, riferimenti culturali sommari	4
	Conoscenze superficiali, riferimenti culturali sommari	5
	Conoscenze superficiali, riferimenti culturali non sempre pertinenti	6
	Conoscenze parziali, riferimenti culturali non sempre pertinenti	7
	Conoscenze e riferimenti culturali nel complesso adeguati	8
	Conoscenze nel complesso adeguate, presenza di vari riferimenti culturali	9
	Conoscenze buone, presenza di svariati riferimenti culturali	10
	Conoscenze ampie, presenza di numerosi riferimenti culturali	11
	Conoscenze ampie, riferimenti culturali numerosi e appropriati	12
	Conoscenze ampie e ben articolate, riferimenti culturali vasti	13
	Conoscenze ampie e ben articolate, riferimenti culturali vasti e originali	14

NOME E COGNOME:.....

CLASSE:

DATA:.....

PUNTEGGIO OTTENUTO (P): .../100

PUNTEGGIO IN VENTESIMI (P/5): .../20

GRIGLIA VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA – ECONOMIA AZIENDALE

Candidato _____ Classe 5°

DESCRITTORI	Livelli	Indicatore	Punti	Punteggio attribuito
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina	1	Conosce gli argomenti in modo incompleto o superficiale	0,5 - 1	
	2	Conosce gli argomenti in modo essenziale con alcune incertezze	1,5 - 2	
	3	Conosce gli argomenti in modo corretto e completo	2,5 - 3	
	4	Conosce gli argomenti in modo ampio e approfondito	3,5 - 4	
Padronanza delle competenze tecnico professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova	1	Non comprende la traccia, la analizza e la interpreta in modo completamente errato e non applica nessuna competenza	0,5 - 1	
	2	Comprende parzialmente la traccia, la analizza e la interpreta in modo non del tutto corretto, applicando competenze in modo incerto	1,5 - 2	
	3	Comprende, analizza e interpreta la traccia in modo sostanzialmente corretto, applicando le competenze con alcune incertezze	2,5 - 3	
	4	Comprende, analizza e interpreta la traccia in modo corretto, applicando le competenze in modo essenziale	3,5 - 4	
	5	Comprende, analizza e interpreta la traccia in modo corretto, applicando le competenze in modo pertinente	4,5 - 5	
	6	Comprende, analizza in modo approfondito la traccia e la interpreta in modo articolato, applicando le competenze con sicurezza	5,5 - 6	

Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti	1	Svolge la traccia in modo fortemente incompleto, con gravi errori	0,5 - 1	
	2	Svolge la traccia parzialmente, con numerosi errori	1,5 - 2	
	3	Svolge la traccia parzialmente, con alcuni errori	2,5 - 3	
	4	Svolge la traccia nelle sue parti fondamentali con qualche errore	3,5 - 4	
	5	Svolge la traccia in modo completo con errori trascurabili	4,5 - 5	
	6	Svolge la traccia in modo completo, coerente e senza errori	5,5 - 6	
Capacità di argomentare, di collegare, e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	1	Non argomenta, non fa collegamenti e non conosce la terminologia specifica e il suo significato	0,5 - 1	
	2	Argomenta e sintetizza in modo approssimativo con utilizzo di terminologia specifica imprecisa, facendo alcuni collegamenti	1,5 - 2	
	3	Argomenta e sintetizza in modo semplice, con utilizzo di linguaggio specifico essenziale, facendo alcuni collegamenti	2,5 - 3	
	4	Argomenta e sintetizza in modo chiaro, facendo collegamenti e utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo pertinente	3,5 - 4	
	Punteggio totale			/20

Punteggio in ventesimi: ___/20

Voto:

La presente griglia è utilizzata anche per le prove degli alunni/e con DSA e BES, considerato che per loro, ai sensi della normativa vigente, verranno concessi tempi più lunghi, l'utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi previsti nel PDP, strumenti informatici e maggiore rilevanza al contenuto piuttosto che alla forma.

ALLEGATO 4 - Griglia ministeriale di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Leveli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite; padronanza	I	Non è in grado di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre	1.50 - 2.50	

lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)		corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5

Grado di maturazione personale, autonomia e responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				

ALLEGATO 5 Resoconto Formazione Scuola Lavoro

N°	Classe	RESIDENZA	Indirizzo	Ore interne	BANC A D'ITAL IA 2023- 24 progetti PCTO	IL MIO PCTO 2023- 24	Ore esterne nazionali				Ore esterne internazionali			TOTAL E Generale	
				Tot			Ore stage 1 anno Travel Game(o altro)	Ore stage 2 anno 2024- 25	Ore stage 3 anno	Tot	Ore stage Erasm us/ PON	Ore visite aziend ali	Tot		
1	V			8	30	8	46	16	0	30	46	80	0	80	172
2	V			8	30	8	46	16	56		72			0	118
3	V			8	30	8	46	0	0		0	99		99	145
4	V			8	30	8	46	0	72		72			0	118
5	V			8	30	8	46	16	50		66			0	112
6	V			8	30	8	46	16	0		16	84		84	146
7	V			8	0		0	66	90		156			0	164
8	V			8	30	8	46	16	80		96			0	142
9	V			8	30	8	46	0	40		40	108		108	194

ALLEGATO 6 Resoconto attività di Orientamento

ENTE EROGATORE	ATTIVITÀ	MODALITÀ	ORE
ASSORIENTA	Incontro con le Forze dell'Ordine	Presenza	2
Tutor orientamento	Incontro informativo su riforma maturità e compilazione Almalaurea	Presenza	1
ITS EAT	Open day	Presenza	1
Umana	Simulazioni colloquio di lavoro	Presenza	4
Erasmus+	Infodays post diploma	Presenza	2
Career day	Incontro con aziende	Presenza	5
Polizia di Stato	Progetto PretenDiamo Legalità - Incontro con la Polizia di Stato	Presenza	2
IIS VALDICHIAN	Partecipazione degli studenti al progetto Camere Penali	Presenza	4
IIS VALDICHIANA E BANCA TEMA	Incontro in materia di Educazione e legalità finanziaria (novembre 2025)	Presenza	5
IIS VALDICHIANA E BANCA TEMA	Convegno sull'educazione finanziaria (marzo 2026)	Presenza	5
PUBBLICA ASSISTENZA	Corso Basic Life Support	Presenza	5
Totale ore			36